

智慧的浪花

——四年級上學期作文集

天河區陶育路小學四年（3）班

作者：許彥輝



前言

《智慧的浪花》作文集，收錄了許彥輝四年級上學期的作品，共有七個類型，二十五篇。

由於知識面的擴大和對世界認知的增多，加上老師的循循善誘和細心教導，這個學期許彥輝的寫作作品有了些進步，主要體現在題材豐富了，寫作技巧也有所提高，與此同時，他逐漸體會到寫作的樂趣和成就感，使《智慧的浪花》與三年級的作品集《晨曦集》、二年級的《我的作品集》有了長足的進步。

著名數學家華羅庚曾說：“聰明出於勤奮，天才在於積累”就很好地道出了寫作文的秘訣。由於平時注重閱讀的積累和生活的體會，為他的寫作積攢了豐富的素材，其中《我心目中的好老師》抒發了他對老師的期望，感情自然真切，獲得了學校語文作文比賽的一等獎。

書山有路勤為徑，學海無涯苦作舟。寫作的過程既艱辛又有樂趣，唯有通過不斷的積累和鍛煉，方可妙筆生花，希望許彥輝能夠繼續努力，寫出更多好作品。

家長：謝卉菁

二〇〇六年二月

目 錄

一、 記事篇

1. 草堂遊	5
2. 學游泳	7
3. 我最喜愛的節日	9
4. 文化村遊記	10
5. 製作剪報的過程	12
6. 我的小製作	13
7. 一張照片的故事	14
8. 一節實踐課——水	15
9. 我第一次製作幻燈片	16
10. 記一件令我快樂的事	17

二、 記人篇

1. 我的小夥伴	18
----------------	----

三、 寫景篇

1. 秋天的田野	19
----------------	----

四、 感想篇：

1. 讀《苦兒流浪記》有感	20
2. 讀《斯巴達克思》有感	21
3. 令人欽佩的居里夫人	22
4. 《老華盛頓教子的故事》讀後感	24
5. 《不忘國恥，振興中華》觀後感	25

五、 信函：

1. 致太空人的一封信 26
2. 致石老師的信 27
3. 致媽媽的信 29

六、 想像作文：

1. 發生在書桌上的故事 30
2. 未來的橋 31
3. 四驅車夏令營 32
4. 我心目中的好老師 33

七、 詩歌：

1. 祖國啊，祖國！ 34

- 後記 36

草堂遊

2005年7月16日 星期六 天氣：晴

今天我們去了杜甫草堂參觀，看了大廡、詩史堂、柴門、工部祠、茅屋景區、唐代遺址以及水系等主要景點。

進來正門，就到了大廡，裏面有古代的桌、椅、燈，還有廚房，就像一個無人使用的家。

走出大廡，走入詩史堂，就見到了杜甫的銅像，旁邊還有兩句詩。

離開詩史堂，去到柴門，看見有一個杜甫的頭像，我看見很多人都去摸一摸他的鬍子，大概是摸了之後會有作詩的靈感吧，於是我也去摸了摸。

過了柴門，去了工部祠，那裏有很多拜拜就可以平安的人物。

過了工部祠，來到茅屋景區，聽爸爸說這就是古人居住的房子，下雨時會漏水……

看完茅屋景區，就到了唐代遺址，裏面收藏著許許多多古文物，數之不盡，非常珍貴。

參觀這麼多的文物古跡，我們又去了水系景點參觀，那裏小橋流水，綠草如茵。

杜甫草堂的古代景物很多，特點也多，真讓人流聯往返、歎為觀止啊！

最後，我想用一句話去概括這裏的美景，於是，我作了一首詩：

《草堂遊》

小橋流水輕輕流，

綠草如茵花滿地。

楊柳隨風陣陣飄，

草堂歷史悠悠長。

學游泳

2005年9月17日 星期六 天氣：晴

今年暑假，我去了翠湖山莊的游泳場學游泳。我的教練姓鄧，是廣州體育學院四年級的學生，他的脾氣很溫順，教游泳的水準一流。

剛開始時，我以為這次跟以前一樣，也學不會，所以我一直不肯游過0.6米的水線，我以為一過了水線水就會很深，經過鄧教練的勸告，我終於鼓起勇氣過了水線，過了水線之後，我的膽子越來越大了，甚至連1.4米深的水也敢去了，這都是多虧了一位小朋友的一推，事情是這樣的：在我學游泳的第三天，我正對1.4米深的水拿不定主意的時候，一位胖胖的小朋友突然在我身後猛地推了我一下，把我推到1.4米的水，頓時嚇得我弄得我驚惶失措，不得不在水裏手舞足蹈地掙扎，但還是沉了下去，在水底我手足無措，手腳不停地劃動，最終回到了水面上，從那以後，我戰勝了自己的心魔——怕水，我可以經常在1.4米的水裏游泳了。

在學習游泳的過程中，我從只能做些錯誤的動作到可以做到正確的動作，從基本不會游到可以游五十米，總共用了十二天，比一般的人足足多了兩天。不過功夫不負有心人，經過這麼久的學習和訓練，我學會了幾種本事：一、蹬牆，一下子就蹬得很遠；二、踏水，可以防止下沉；三、蛙泳，一種最基本的泳式；四、反蛙泳，可悠閒地躺在水面，絕不下沉。

雖然我已經學會了幾種游泳的本領，可是我要學的東西還多著呢！

我學習游泳的經驗有幾個：一、膽量是嚇出來的；二、功夫不負有心人；三、成功=艱苦勞動+正確方法+少說空話。

我認為游泳是一項很健康的活動，它是一種救生的本領，既可以鍛煉膽量，又可以強身健體。

我最喜愛的節日

2005年10月14日 星期五 天氣：晴

每逢新的一年都會有一個元宵節。元宵節時人們都穿上紅衣服，以示吉祥；人們一家人一起團聚吃湯圓，以示團圓；人們在門口掛上紅燈籠，以示歡樂。

我喜歡元宵節的原因是：每年的元宵節，能吃到美味佳餚，能激發我作詩的靈感，還能打開紅包，數數當年春節所收到的壓歲錢！

元宵節當天，我們全家人一起出外吃飯，酒樓非常熱鬧，我們又吃臘肉又吃湯圓，這些佳餚讓我一吃不能停口，直至飽了為止。

每年的元宵節我都作了詩，比如《湯圓》、《元宵》、《春日》等詩，《湯圓》是我一年級的詩，所以有些幼稚，《元宵》、《春日》是三年級的詩，比較成熟。

今年春節，許多人給我壓歲錢，一連幾十個人，很快就有了二千元，加上前幾年的，就有一萬了。元宵節時我在數錢，發現這麼多錢，簡直樂開了懷，我把部分給我外婆的，把大部分請媽媽幫我存起來做學費。

在過元宵節的時候，我非常快樂，所以我最喜歡元宵節了。

文化村遊記

二〇〇五年十一月十日 星期四 天氣：晴

今天，學校組織我們去增城荔枝文化村秋遊。在車上我們有說有笑，本來一個小時的路程，就猶如彈指一揮間就到了。

荔枝文化村坐落在增城一個風景非常秀麗的地方，門口有米老鼠和唐老鴨子春風滿面地迎接客人，那裏面有許多迪士尼的卡通人物，如高飛、米妮和布魯托等。剛進去時，我們見到了很多娛樂設施，但沒得玩，我們很失望。我們走呀走，途中見到了賽狗場、賽豬場，還有養鴨子、兔子和山羊的場地，其中，我們去了賽馬場騎馬，有些人騎了馬，有些人不敢騎，我怕馬有禽流感，所以沒有騎，就覺得沒勁，心裏一直悶悶不樂，後來，竟然有一匹馬還撒了一泡尿，臭死了，於是我們請石老師帶馬上我們走，在老師的帶領下，我們離開了賽馬場。

然後，我們在文化村裏走來走去，大家一會說去捉魚，一會又說去吃飯，但是最後決定去玩激動遊戲。我們去了玩海盜船，因為我很怕，所以我在一旁坐著等，等了會他們都下來了，我也喝完了我的“葡萄多”。

後來，我們去了一個綠草如茵的草坪吃午飯，大家把自己帶來的食物都拿出來，大家一起分享，吃得很高興。

吃完飯，我們去了另外一個激動遊戲那裏玩，玩了“大章魚”和“乘風破浪”，這些遊戲我開始的時候不敢玩，因為我有一種可怕

感，但後來我不再害怕了，所以這兩樣我都敢玩了。

然後我們就回去了，這次秋遊我是盼望已久的一天，我最後買了一個紀念品——一把伸縮自如的紙劍，這代表著這次秋遊美好的回憶。

製作剪報的過程

2005年11月15日 星期二 天氣：晴

今天，我給大家講一下我做剪報的過程：

我先讓全家人看過《廣州日報》後，我再挑《廣州日報》中的《每日閒情》的叫《哈哈》的笑話專欄剪下來，再把它們放在一個檔盒子裏，我日積月累，那個盒子就滿了。

某一個週末，我把這些笑話貼到一本又厚又大的本子上，這樣，一本笑話剪報就初步完成了，再找一些彩筆、貼紙和一些剪紙做封面，封面上有笑臉、花邊和一個笑疼肚子的人等。我用這樣的方法製作了很多剪報集，我一般是按照內容分類製作的，比如：美食、漫畫和故事之類。

對於剪報，我有些感想：當完成了剪報，看過笑話剪報之後，都捧腹大笑，在笑聲中受到啟發。每次我製作成剪報後，就有一種開心和滿足的成功感。

我認為剪報是一種有益的手工，因為製作剪報可以增長見識，讓我的雙手更加心靈手巧。

我的小製作

2005年12月9日 星期五 天氣：晴

我有許多小製作，其中最令我懷念的一次是製作啞鈴，啞鈴看上去五彩繽紛，搖起來“沙沙”響好聽極了，真是兩全其美的作品呀。

製作啞鈴需要一些原材料：椰子汁罐大小的鐵罐子，兩張卡紙，一張紅色，一張紫色，然後我找外婆拿了一些大米和一把黃豆。再找出製作的工具：一把“光彩照人”的剪刀和強力雙面膠。

我首先買了兩罐椰子汁，一氣呵成地喝光了後，用清水洗淨，只要那個罐子，然後用一張卡紙包住罐子，在罐子一頭放進較多的大米和少許的黃豆，然後用雙面膠把兩頭封住，接著，把另一張卡紙剪出幾個合適的圓形粘在兩頭上，再用那一張卡紙剪下兩條紙條，包住還沒做好的啞鈴。就這樣，一個簡單又美觀的啞鈴就做好了。從那以後我做完作業後經常擺弄它，開心極了！

我覺得做啞鈴是一種有益小製作，既能鍛煉手工技能，也能得到一個樸素美觀的作品。

一張照片的故事

2005年12月9日 星期五 天氣：晴

今年一月的時候，我跟爸爸、媽媽去了吉林旅遊，玩得非常開心。這次作文選的照片是我正在興高采烈打雪仗。

吉林到處冰天雪地，一眼望去只見一片白色的天與地，像一張雪白雪白的紙，雪松鬆軟軟的，舒服極了。我是第一次看到雪，我興奮不已，於是馬上沖過去玩耍。

那天，我去了長春學滑雪，學得我出神入化的，我的技術也已經很好了。學完後，我們就坐纜車上山，玩啊玩，最後還打起雪仗來了呢！我準備好“投石機”，發炮，爸爸也不甘示弱，有“大炮”和“飛彈”，由於我的“投石機”射程極遠，爸爸的“大炮”和“飛彈”射程太近了根本打不中我，我的炮彈以遠距離打中了爸爸的脖子，這一擊令爸爸冷得直發抖，爸爸只好認輸了，結果是我贏了！

每逢看到這張照片，我就似乎感覺到當天的歡樂情景就浮現在眼前，令人無比懷念。

一節實踐課——水

2005年12月22日 星期四 天氣：晴

一天，老師告訴我們要上一節天河區的公開課，我們問：“什麼課？”“一節關於水的實踐課。”我們開心極了，是節實踐課！

那天，老師給我們看了一個幻燈片，裏面講了由於一家工廠爆炸導致松花江嚴重受到污染，這對哈爾濱市民造成了很大的影響，哈爾濱市民得停水四天，使商場的礦泉水都賣完了，市民只能飲用可樂等碳酸飲料來解渴，這對人體有很大的危害的。

老師也告訴我們：世界上的淡水只有百分之二點五三，而海水就有百分之九十七點四七，而能直接用的淡水用蘋果表示，只有十六分之一的蘋果皮，我們能用的水已經不多了，所以我們要好好保護水資源才行。

課堂上我們還想了一些辦法來節約水資源，我的辦法是收集節水法規，讓人們節約用水。

我由驚訝而深思：“當世界上沒有了淡水的時候，還有我們人類生存的餘地嗎？我要學會節約用水，讓我們的子子孫孫都不因為沒水而煩惱。”

我第一次製作幻燈片

2005年12月24日 星期六 天氣：晴

我第一次製作幻燈片，是上學期的事情了。

一天，老師對我們說：“我們來做一個有關你的家鄉的幻燈片，讓大家都瞭解瞭解各自的家鄉。”

我看見老師在演示幻燈片時，點擊了一個地方就去了另一個頁面，於是我問老師究竟是怎麼做的，老師說：“只要在幻燈片放映那裏找到動作按鈕，找到合適的按鈕，加上裏要的那一頁上加上鏈結就行了。”我知道了這一點就覺得自己靈機一動，然後我還看了很多書，知道了很多技巧，感覺按照方法把幻燈片一做就馬上行。

就這樣，我開始製作幻燈片了。我首先在網上找了興甯的文化流長、風土人情、地形地貌、資源豐富、美食等資料，把它們分類在幾個文檔裏，找出資料中的重點，按資料主題編輯好。我開始先把封面做好，再將資料重點分頁粘貼，再把封底做好，這樣幻燈片就初步完成了。然後，在電腦上找一些邊框，加上幻燈片上，最後加上幾個按鈕，我的幻燈片很快就完成了。

在展示臺上，我向老師和同學介紹我的製作成果——《我美麗的家鄉——興寧》，得到了熱烈的掌聲，我感到榮譽萬分。

我自從那次製作幻燈片後，每次製作幻燈片都得心應手，因為我抓住了製作幻燈片的竅門，所以做得都很好。通過這件事，我明白了：做事要掌握方法，知道竅門，做起來就簡單了。

記一件令我快樂的事

2006年1月1日 星期天 天氣：晴

我每當想起在吉林學滑雪的時刻，當天那快樂的情景就浮現在我的眼前。

去年寒假，我去了吉林省長春市旅遊，我的主要目的是要學會滑雪。到達吉林的第二天一早，我迫不及待坐車去滑雪場了。那裏的風景美麗得不得了，不說你也許不知道，天空一片蔚藍，樹上像是有一層銀，地上一片雪白，美麗得讓人歎為觀止。

我的教練是一個女教練。開始我什麼都不會，什麼都不敢，像個膽小鬼，教練鼓勵我說：“你要勇敢點，哪怕是失敗，只要你肯嘗試，就能成功。”這對我起了很大作用，我終於鼓足勇氣上了初級山頂，平安地滑了下來。這次雖然嚇得我魂飛魄散，但給予我很大的勇氣，讓我勇敢地一次又一次從高處滑下來，其中我也失敗過，但我沒有氣餒，依然繼續一次又一次地練習，終於，我學會了滑雪。學會滑雪有種非凡的快樂感覺在心裏！

從這件事來看做人和做事，我明白了只要不氣餒才會取得成功。

每當我想起這次令我又快樂又難忘的滑雪經歷，當天那快樂的情景和從中得阿出的道理就立刻呈現在我腦海中。

我的小夥伴

2005年9月28日 星期三 天氣：晴

他有一雙炯炯有神的大眼睛，皮膚黝黑黝黑的，很有禮貌，一副討人喜歡的模樣。他就是我的北京小夥伴——馮遠謀，我們都叫他小寶。

他很機靈，很愛學習，對什麼知識都適應得很快，尤其是數學，每次問小寶一些問題，再怎麼難，他也會很快給你答復。

前年暑假，我們家跟小寶家一起去泰國布吉旅遊。在乘飛機途中，我們玩算術遊戲，問他：“你前面有三個人，後面有八個人，這條隊共有多少人？”他摸了摸腦袋，仔細地想了想，響亮地回答：“這條隊有十二個人！”我說：“真聰明，答對了。”我們對小寶的算術水準極其驚訝，當時他才四歲。

今年的暑假，我們又與小寶一起去成都遊玩。在青城後山，我問小寶：“小寶，敢不敢過我的數學應用題五關呀？”小寶興奮地說：“好啊，我最喜歡數學了！”於是，我就出了些奧數的題目給他，他用機靈的小腦袋把四關給過了，但第五關到現在依然沒有過，不是因為太難，而是因為我們要乘飛機回各自的城市分手了。

雖然我跟小寶生活在不同的城市，但我們經常相互掛念，每次見面我們都很開心，分手時依依不捨，我覺得跟他算是很有緣的。小寶聰明可愛，逗人喜歡，一個不斷問“為什麼？”的頭腦將會讓他長成一個很出色的人。

秋天的田野

2005年10月15日 星期六 天氣：晴

秋天，田野一片色彩斑斕，到處是豐收的歡聲笑語。

一片片金黃色麥田，掩映著飽滿的幸福。田裏的麥稈全被成熟的、沉甸甸的麥穗壓得低下了頭，像個害羞的小姑娘。一陣風吹過，掀起了麥浪滾滾。面對著這豐收的景象，農民伯伯的臉上露出欣慰的笑容，孩子們的笑容比春花還要燦爛。

果園裏一棵棵果樹長滿了似乎會笑的果子，給秋天添加了幾分美麗。在秋天裏，果園的果子成熟了，蘋果樹結滿了紅紅綠綠的蘋果，梨樹上長滿了一個個像胖娃娃一樣的梨子，紅紅的柿子高高地掛在柿子樹上，就像一個個小小的紅燈籠。

在廣闊的田野上，一隻只動物在飽餐，發出歡快的叫聲，它們有的在吃果子，有的在吃青草，有的還邊吃邊跳舞，還有的邊吃邊說笑，動物們有說有笑，一片生動的景象。

菜園裏許多美味的蔬菜，讓人垂涎三尺。

豐收的時候，人們把麥子一把一把地割下，把蔬菜拔起，把果子摘走。人們的歡聲笑語，把美麗的秋天渲染得更加快樂、迷人。

啊，美麗的秋天，我愛你！

讀《苦兒流浪記》有感

2005年8月2日 星期二 天氣：晴

最近，我讀了一本叫《苦兒流浪記》的小說，它讓我有很大啟發。

裏面是一個叫雷米的小男孩跟隨著一位叫維塔利的老流浪藝人，還有一隻小猴子和三條小狗，但是那只小猴子、兩條小狗和維塔利都死了，只剩下雷米和最後一隻狗——卡皮，幸虧他們在路上遇到了一個叫馬蒂亞的小孩子，於是他們就組成了一個小藝班，賺了很多錢（共300法郎），並給自己的養母——巴爾伯蘭媽媽買了一頭很好的奶牛（價值210法郎，一般的是150法郎，因為原來的已經賣掉了），雷米雖然找到了自己的家人，可是他們對雷米態度很惡劣，於是雷米離開了他們，他們以堅強的意志與無數的困難戰鬥，直至他們找到了幸福為止。

這個故事告訴我們：什麼都是有希望的，只要你堅強加努力就會成功！

正如伏爾泰所說：“不經巨大的困難，不會有偉大的事業。”現在的我們是很幸福的了，與雷米比起來，我們是他的好幾百倍了，所以我們要愛惜現在的美好生活，好好學習本領，要堅強不懈，才能成為一個對社會有用的人。

讀《斯巴達克思》有感

2005年8月4日 星期四 天氣：晴

最近，我讀了一本小說，是義大利作家喬萬尼奧裏寫的《斯巴達克思》，它讓我深受啟發。

裏面是一個叫斯巴達克思的戰無不勝的角鬥士，在西元前一世紀時，包括斯巴達克思在內的所有角鬥士被迫在競技場上自相殘殺，以致很多角鬥士死在競技場上。為了一千萬角鬥士的自由，斯巴達克思帶領著角鬥士起義，當他悲哀地離開了愛人和孩子時，他已經知道自己必死無疑，雖然他一次又一次勝利，無論他多聰明多利害，可惜被敵軍三面包圍，他最終英勇地戰死了。

這個故事告訴我們：無論有多大的困難，也要堅強和勇敢。就像我國著名的科學家童第周一樣，經過無數的嘗試，成功地給青蛙卵造解剖，從此他名揚亞洲，成為一個著名的生物學家。

我真佩服他們有如此堅強的意志和毅力，我要向他們學習，長大也要做像他們一樣堅強的人。

令人欽佩的居里夫人

2005年9月23日 星期五 天氣：晴

最近，我看了一些有關居里夫人的文章，知道她在科學上取得的成就以外的一些故事，讓我很敬佩她。

居里夫人是波蘭人，是位科學家，她一生獲取過兩次諾貝爾獎，這是因為她發明了鈾和鐳而得來的。她不怕失敗，一次又一次地嘗試著，從不氣餒，只要在科學上取得成功，就是她人生中最大的快樂了！她的每元每分都是自己努力的成果，她從不胡亂花錢，她的錢只是購買有用的實驗儀器，剩下的錢全部捐給波蘭“亞歷山大基金會”，幫助那些沒錢讀書的青年。她不求名利，經常有些人遇見時問她是不是居里夫人，居里夫人竟然說他認錯人了。這些都是居里夫人令人欽佩的地方。

居里夫人曾經說：“我們應該有恆心，尤其要有自信心。”告訴我們不斷學習、不斷努力和不斷嘗試，才可以成功。居里夫人不求名利、專心致志、不求榮華富貴，她這樣的行為讓我很欽佩她。

居里夫人對於財富和名利的態度很值得我們學習。現在我們有些同學有亂花錢的現象，經常有人在上學、放學和中午時去學校門口附近買扭蛋、買零食等，這是很不好的行為，既亂花錢又影響學習。我覺得錢乃身外物，要用在有用的地方，好像上次給海嘯災區的捐款我就覺得很有意義，因為可以幫助別人。

我要向居里夫人學習，努力學習知識，不求名利，做一個對社會

有用的人。

《老華盛頓教子的故事》讀後感

2005年11月19日 星期六 天氣：晴

今天，我讀了《老華盛頓教子的故事》，它使我深受啟發。

華盛頓是美國的第一任總統。有一天，他把家裏院子裏父親種的櫻桃樹砍斷了，父親回來看到被砍斷的櫻桃樹，很生氣，華盛頓心想，明明是自己砍的，要勇於承認。他走到父親跟前說：“爸爸，櫻桃樹是我砍的！”父親聽了後心想：是呀，孩子雖然損壞了櫻桃樹，但他卻認識了自己的錯誤，能誠實地承認錯誤，我怎麼能打他呢？於是，父親和藹對華盛頓說：“孩子，你這種對錯誤勇敢誠實的態度，比爸爸心愛的櫻桃樹要珍貴千萬倍！我們都要學習小華盛頓這種誠實和勇於認錯的精神！”

我的感想是：真實與樸實是天才的寶貴品質。喬叟說過：“誠實是一個人得以保持的最高尚的東西。”我記得有一句諺語是這樣的：“信用是無形資產。”

我們要從小開始誠信的教育，有話要實說，不能撒謊，有錯誤的時候要勇敢地承認，知錯就改，做一個誠實的孩子。

《不忘國恥，振興中華》觀後感

2005年11月19日 星期六 天氣：晴

今天，我和媽媽去了學校的綜合電教室看抗戰勝利六十周年圖片展。

我記錄了以下一些資料：一九三一年日本帝國主義發動“九·一八事變”，挑起了對華侵略，由於中國當局的“不抵抗”戰策，黑、吉、遼三省淪陷。一九三七年的“盧溝橋七·七事變”，日軍開始全面侵華。中國人民在這場戰爭中死傷3500多萬人，其中死亡1000多萬人，直接經濟損失1000億美元，間接經濟損失5000億美元。“盧溝橋七·七事變”後，中國軍民開始了長達八年的英勇抗戰，前赴後繼，不怕犧牲，終於打敗了日本鬼子，在1945年8月14日，日本鬼子終於肯投降。

我的感想是：我們要牢記歷史的教訓，中國人要有志氣，要有夸父追日的那種精神，建設強大的祖國，才能不被外國侵略者侵犯。我作為一名小學生，我年紀雖然小，但是我要從小做起，好好讀書，努力學習，為國家的未來做出貢獻。

致太空人的一封信

尊敬的聶海勝叔叔和費俊龍叔叔：

您們好！

我是一名廣州市天河區陶育路小學四年級的學生。最近，我通過報紙、電視、互聯網上知道了您們上太空的偉事，身為中國人，我感到光榮萬分。

您們的每一個動作，都需要很久的訓練，這些訓練都是很艱苦的，可是您們為了祖國的航太事業，不斷練習，直至對航太的技術與知識滾瓜爛熟為止。

平時我對航太雖然感興趣，但知道的並不多，從今以後，我要大量閱讀有關航太知識的書籍，讓我對航太更加感興趣。我要好好學習本領，鍛煉身體，希望將來也能像您們一樣，在太空漫遊，探索宇宙的奧秘，以您們為榜樣，做一個對祖國有用的人。

此致

敬禮

廣州市天河區陶育路小學四年3班

許彥輝

2005年11月2日

致石老師的信

尊敬的石老師：

您好！

您為了我們的學習，不辭勞苦，連夜備課，您辛苦了！為了感謝您對我們熱心教導，我要寫詩歌獻給您：

“我們是祖國的花朵，
您是一名一流的園丁；
幼小的花朵，
需要一名好園丁的關心和照料。

純潔美麗的花朵，
如果失去了園丁的灌溉，
就會變得邪惡。

我們，
如果沒有您的悉心教導，
恐怕我們已經變成一朵朵枯萎的花朵。

老師，
您是我們的天使，
謝謝您，尊敬的石老師！”

祝您
工作順利。

您的學生：許彥輝
2005年11月25日

致媽媽的信

親愛的媽媽：

您好！天氣轉冷了，媽媽您要多穿幾件衣服，以防著涼。

我最近讀了很多書，最令我感動的一本是《鋼鐵是怎樣煉成的》。裏面講了一個叫保爾·柯察金的男孩，他的生活是如此艱苦，但他還是堅強地活下去。這書告訴我：要堅持不懈，就會有成就。

我還有一篇有感想的文章——《獅子和蚊子》，講的是一隻蚊子打敗了獅子，但因為驕傲，所以慘死在一個蜘蛛網裏。這個故事告訴我：做人不能驕傲自滿。所以我要謙虛，請媽媽也要謙虛。

快考試了，我要加倍努力才行，但是也需要媽媽的指導，我才能考個好成績。

祝您

身體健康，天天快樂！

您的兒子：許彥輝

2005年12月20日

發生在書桌上的故事

2005年11月21日 星期一 天氣：晴

小丁放學回來了，書桌上靜悄悄，小丁去了洗澡，書桌上又熱鬧起來了。

鉛筆說：“小丁的作文寫得好，你們知道為什麼？全是我鉛筆的功勞。”這時，筆刨不服氣地說：“如果我不把你刨尖，看你能寫多少個字？所以我的貢獻最大！”又說：“還好說，你把我弄得痛死了！”鉛筆和筆刨各執一詞，互不相讓。突然，橡皮傲慢的說：“好作文的源泉是我，關你們兩個什麼事啊！”鉛筆和筆刨齊說：“什麼？”它們爭吵不休，最後還打了起來。

小丁洗完澡開始做作業了，到了寫作文的時候，鉛筆打賭說：“待會看看誰的功勞大？”小丁用鉛筆寫作文，鉛筆向筆刨和橡皮做鬼臉，過了會，小丁把鉛筆放進筆刨裏刨啊刨，筆刨暗暗自喜，小丁有個地方寫錯了，他拿起橡皮擦了擦。

晚上，鉛筆、筆刨和橡皮把下午的事小結了一下，它們都很驚訝，原來大家的功勞竟然一樣大，它們還跳了場交誼舞呢。從那以後，它們再也沒有爭吵過誰的功勞大了，而是各盡自己的職責。

未來的橋

2005年12月13日 星期二 天氣：晴

未來的橋是建造起來快捷、方便的，看上去是美觀的，用上去是舒適的。

有一種橋叫“彈彈橋”，它是彈床是白色，欄杆是粉紅色的，緊急橋道的彈床是紅色的，緊急橋道的欄杆是黃色。只要是車子上了橋就會一蹦一跳的過了河，如果是緊急情況，橋道會自動開緊急橋道，讓有緊急情況的車子過去。這種橋的好處是車子過橋時可以關掉火，就不會排出廢氣，這樣，車子就可以通過過橋的時候減少排出廢氣的數量了。

又有一種橋叫“安全橋”，這種橋外表跟一般橋差不多，但是橋道卻有點柔軟，這樣是為了不讓車子超速行駛，一般的速度是不會受影響的。這橋的好處是讓車子不會超速行駛，造成安全的威脅。

還有一種橋叫“音樂之聲”，它的橋道與欄杆都是根據陽光變成美麗的顏色，而且每時每刻，放出怡人動聽的音樂，讓人神清氣爽。這一種橋的好處是當人們下班、放學時精神不好，只有一過這橋，回家後不再是筋疲力盡，而是精力旺盛。

未來的橋，需要我們共同努力搭建，所以我們要好好學習，才能有足夠的本領搭建成未來的橋。

四驅車夏令營

2005年11月7日 星期一 天氣：晴

今天，我在寫這篇作文的時候，絞盡腦汁都想不出來……

突然，我來到了一個地方——四驅車夏令營。夏令營有休息的地方、比賽的地方、改裝的地方和餐廳。見到有如此多的好地方，我興高采烈地帶領著我的四驅車“火鳳凰”進去了，我從老師那裏領到了一箱零件和作息時間表：8：00 起床；9：00 吃早餐；10：00-11：00 自由活動；11：10-11：20 休息；11：30-12：00 教組裝技術；12：10-14：00 午飯、午休；15：00-16：00 比賽；接著是體育運動；18：00 晚飯；晚上時間自由安排；23：00 睡覺。

我到夏令營的時候已經接近下午三點了，老師說：“大家比賽一下，看看實力。”比賽開始了，我的“火鳳凰”超過了一輛又一輛的四驅車，遙遙領先地第一個到達終點，得了第一名。老師對我說：“雖然你很棒，但是還需要努力！”我回答說：“我知道了，謝謝老師！”……

“喂喂，喂，寫作文睡什麼覺！快起床！”

外婆的叫聲把我從夢中驚醒了。我回想剛才的夢，把夢中的情景一五一十地寫出來。幸虧我做了這場夢，要不然這篇作文就無法交差了！

我心目中的好老師

2005年12月27日 星期二 天氣：晴

老師是人生道路上的指南針，是人類靈魂的工程師，是天底下最偉大的職業。

在我成長的道路上，我遇到了許多好老師，有幼稚園的吳老師、程老師、潘老師、李老師和魏老師，還有小學的石老師、饒老師和MISS CHEN等，在他們的悉心教育和栽培下，我快樂地成長。

吳老師是我幼稚園的班主任；李老師天天中午給我們講故事；石老師教我們語文，她很漂亮，而且和藹可親；MISS CHEN教英語生動有趣，為人幽默；饒老師是我們的數學老師，教育方法獨具一格……

我心目中的好老師，要具有以上老師的優點：

在我犯錯的時候，要嚴格批評我、教育我，使我不再迷惘；教育方法要有新意、有趣，使我快樂地學習；在我取得成績正在驕傲的時候，老師提醒我謙虛使人進步、驕傲使人落後；減少一點作業，讓我們輕鬆學習，快樂成長，多點時間鍛煉身體，健康強壯……

我心目中的好老師，既溫柔，又美麗；既嚴格，又耐心；既是老師，又是朋友，也是親人。

老師，您就像蠟燭，燃燒自己，照亮我們的心靈。

祖國啊，祖國！

2005年10月2日 星期日 天氣：晴

我願是一朵小花，
被雨沐浴著，
被陽光照射著，
裝飾著祖國的大地。

我願是一隻小鳥，
飛遍祖國的天涯海角，
看遍祖國的大地，
自由快樂地飛翔。

我願是一滴水珠，
流遍珠江南海，
流遍長江黃河，
在寬廣的海洋裏流淌。

祖國啊，
你是我的母親，
在你的關懷下，
過著幸福的生活。

祖國啊，

你是我的陽光，
在你的照耀下，
我吸取養分，快樂地成長。

祖國啊，祖國，
你是我的生命裏的希望！

後記

這個學期我有很多精品作文，有寫事的、寫人的、信函和讀後感……

在小學階段，我閱讀了大量的好書，如《鋼鐵是怎樣煉成的》、《魯賓遜漂流記》、《木偶奇遇記》、《安徒生童話》、《格林童話》、《苦兒流浪記》、《斯巴達克斯》等，這些書籍讓我知道很多道理，開闊了思維，我在閱讀的過程中還記錄了很多好詞好句，為我寫作文打下了基礎。

在這個學期中，我寫作文經常使用形容詞和好詞好句，並充分發揮想像力，因此我的作文妙語連珠、生動有趣。有一個小同學寫一篇看圖作文只寫出一句話：“三棵樹，七隻雞，一條河。”就是因為他不動腦筋，平時閱讀量不足，積累的好詞不夠多的結果。所以要寫出好的文章，必須平時多讀好書，善於使用形容詞、好詞好句，發揮想像力才行。

我在寫作文的同時，我也感受到了一種無比的快樂感，所以我就每個學期把它們整理成一本作文集了。這本《智慧的浪花》作品集收集了我四年級上學期的部分作文，如果有不足的地方請老師和同學們多多指教。

許彥輝

二〇〇六年二月五日